

Warszawa, dnia 20 maja 2016 r.

Protokół z 3. posiedzenia Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego

W dniu 18 maja 2016 r. odbyło się trzecie posiedzenie Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego, z udziałem zaproszonych gości – przedstawiciele samorządu pomorskiego, środowisk kaszubskich oraz twórców filmu „Mocarz”. W pierwszej części spotkania wicedyrektor Departamentu Turystyki i Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego Sławomir Lucewicz przedstawił informację na temat potencjału województwa pomorskiego. Wymienił i przedstawił w niej m. in. takie atuty regionu, jak:

- nadmorskie położenie,
- posiadanie znaczącego węzła logistyczno-transportowego,
- istotna rola w rozwoju korytarza transportowego Bałtyk – Adriatyk (*gateway region*),
- wyjątkowo zróżnicowane walory przyrodnicze,
- skupienie aglomeracji trójmiejskiej wokół połączenia historii i nowoczesności,
- mnogość zabytków,
- regionalna kuchnia,
- szczególna pozycja turystyki,
- brak dominującego przemysłu,
- atrakcyjność dla zagranicznych inwestorów
- aktywne, zróżnicowane społeczeństwo.

W drugiej części spotkania zaprezentowany został film dokumentalny Tadeusza Litowczenki i Stanisława Kalisza „Mocarz” - o Danielu Czapiewskim – kaszubskim przedsiębiorcy i społeczniku, animatorze życia kulturalnego na Kaszubach, twórcy Centrum Edukacji i Promocji Regionu w Szymbarku. Bohater filmu to postać niezwykła, choć i kontrowersyjna. Na teren Centrum sprowadził XIX-wieczny Dom Sybiraka spod Irkucka, 150-letnią Zagrodę Kaszuby Trapera z kanadyjskiego Wilna i Dom Powstańca Polskiego z tureckiego Adampola, zbudował replikę bunkra, w którym stacjonowali podczas wojny dowódcy Tajnej Organizacji Wojskowej Gryf Pomorski oraz alianccy lotnicy. Od wielu lat Centrum jest miejscem, w którym odbywają różne imprezy, m.in. Światowy Dzień Sybiraka,

Ogólnopolski Zjazd Mikołajów czy Pomorska Majówka Przedsiębiorców. Odwiedzane jest ono przez ponad 600 tys. osób rocznie. Rekordy popularności bije słynny Dom Stojący na Głowie, a także wpisane do Księgi rekordów Guinnessa - największy grający fortepian świata i, do niedawna, najdłuższa deska świata. Za swoją działalność na rzecz kultury i promocji regionu Daniel Czapiewski był wielokrotnie nagradzany.





ŚRODKI FINANSOWE



(D.W).