



03980200051978
RPW/16636/2018 P
2018-06-01

WICEPREZES RADY MINISTRÓW
MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
prof. dr hab. Piotr Gliński

Warszawa, 15 maja 2018 r.

BM-WP.055.7.2018.JCK

Pan
Stanisław Karczewski
Marszałek Senatu
Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

w odpowiedzi na oświadczenie złożone przez Senatora Krzysztofa Mroza na 59. posiedzeniu Senatu w dniu 16 kwietnia 2018 r. uprzejmie proszę o przyjęcie następującej informacji.

Warunkiem zgłoszenia wpisu na Reprezentatywną Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości jest umieszczenie danego elementu w rejestrze krajowym, w przypadku Polski na Krajowej Liście Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego.

W latach 2014-2017 wpisano 27 elementów niematerialnego dziedzictwa kulturowego, znajdującego się na terytorium kraju. Zarówno wpisy na Krajową Listę, jak i zgłoszenia na listy UNESCO są oddolną inicjatywą lokalnych społeczności, depozytariuszy. Proces przygotowania wniosku na listę UNESCO jest czasochłonny, wymaga wielu uzgodnień, a sam proces analizowania przez Sekretariat UNESCO trwa ok. 2 lat. W roku 2017 r. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego zgłosił *Szopkarstwo krakowskie* do wpisu na Reprezentatywną Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości. Ostateczna decyzja zostanie podjęta przez Komitet Międzyrządowy ds. Ochrony Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w grudniu 2018 r.

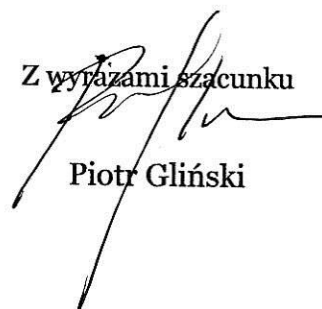
Obecnie Polska wraz z Białorusią opracowuje wspólny wniosek *Bartnictwo* do wpisu na Reprezentatywną Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości. W kolejnym roku za zgodą Zjednoczonych Emiratów Arabskich zostanie rozszerzony wpis *Sokolnictwo* o grupę państw, w tym również Polskę.

Departament Ochrony Zabytków MKiDN oraz Narodowy Instytut Dziedzictwa prowadzą od kilku lat kampanię promującą zapisy Konwencji UNESCO 2003 w sprawie

ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego oraz przybliżającą możliwość wpisu danej tradycji na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego, a także procedurę zgłoszenia danego elementu do wpisu na listę UNESCO.

Mam nadzieję, że Pan Marszałek przyjmie powyższe wyjaśnienia za wyczerpujące.

Z wyrazami szacunku



Piotr Gliński