



SENAT RP

ZAPIS STENOGRAFICZNY

Wspólne posiedzenie
Komisji Samorządu Terytorialnego
i Administracji Państwowej (87.),
Komisji Kultury i Środków Przekazu (50.)
oraz Komisji Ustawodawczej (169.)
w dniu 21 kwietnia 2017 r.

IX kadencja

Porządek obrad:

1. Rozpatrzenie wniosków zgłoszonych na 39. posiedzeniu Senatu do projektu ustawy o zmianie ustawy o zakazie propagowania komunizmu lub innego ustroju totalitarnego przez nazwy budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej.

(Początek posiedzenia o godzinie 16 minut 34)

(Posiedzeniu przewodniczy przewodniczący Komisji Ustawodawczej Stanisław Gogacz)

Przewodniczący Stanisław Gogacz:

Proszę państwa, otwieram, razem z panami przewodniczącymi, posiedzenie 3 połączonych komisji: Komisji Kultury i Środków Przekazu, Komisji Samorządu Terytorialnego i Administracji Państwowej oraz Komisji Ustawodawczej.

Przedmiotem obrad połączonych komisji jest rozpatrzenie wniosków zgłoszonych na dzisiejszym posiedzeniu plenarnym Senatu do projektu ustawy o zmianie ustawy o zakazie propagowania komunizmu lub innego ustroju totalitarnego przez nazwy budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej; druki senackie nr 447 oraz 447 S.

Jeżeli chodzi o gości... Oczywiście witam gości, a w protokole będzie informacja, kto przybył na dzisiejsze posiedzenie.

Mamy zestawienie wniosków, wszyscy je otrzymaliśmy. W związku z tym, że te wnioski, które są w zestawieniu, były już uzasadniane podczas posiedzenia plenarnego, proponuję, żebyśmy po prostu przystąpili do ich przegłosowania.

(Głos z sali: Oczywiście.)

(Głosy z sali: Tak jest.)

W zestawieniu wniosków są najpierw 2 poprawki senatorów Misiółka i Lecha Piechoty...

(Głos z sali: Leszka.)

...przepraszam bardzo, Leszka Piechoty i Andrzej Misiółka.

Poprawki nr 1 i 3 należy przegłosować łącznie.

Kto jest za przyjęciem tych poprawek?

(Senator Piotr Zientarski: Trzeba poprzeć. Głosuj, głosuj.)

(Senator Jerzy Federowicz: Ja mam jeszcze 2 minuty...)

(Senator Piotr Zientarski: No dobrze, ale...)

(Głos z sali: 13 głosów.)

Kto jest przeciwny przyjęciu tych wniosków?

(Głos z sali: Ja nie, ja nie.)

(Głos z sali: Aha.)

(Głos z sali: 13 głosów.)

Kto się wstrzymał od głosu?

(Głos z sali: Nikt.)

Ile było?

(Głos z sali: 13:12 – przeszły.)

(Głos z sali: Nie przeszły.)

(Senator Piotr Zientarski: Nie, było 13:13, czyli poprawki nie przeszły.)

(Głosy z sali: Nie przeszły.)

(Senator Piotr Zientarski: Bo nie ma większości.)

Było 13:13, czyli nie przeszły.

Stwierdzam w związku z tym, że połączone komisje poparły...

(Głosy z sali: Nie poparły.)

...przepraszam, nie poparły zgłoszonych wniosków.

(Głos z sali: Jeszcze jeden.)

Jest jeszcze jeden...

(Rozmowy na sali)

(Senator Piotr Zientarski: Wniosek mniejszości... No bo niepoparte...)

(Głos z sali: Bo poprawki nr 1 i 3 były łącznie przegłosowane.)

Bardzo proszę, Panie Senatorze.

Senator Leszek Piechota:

Razem z senatorem Misiółkiem składam wniosek mniejszości.

(Senator Piotr Zientarski: Chodzi o te, które nie zostały przyjęte, tak?)

Poprawki nr 1 i 3.

Przewodniczący Stanisław Gogacz:

Razem z senatorem Misiółkiem, dobrze. Dziękuję bardzo.

Przechodzimy do następnej poprawki, zgłoszonej przez pana senatora Żaryna. Tu chodzi o wydłużenie z 2 tygodni do 2 miesięcy okresu oczekiwania na opinię Instytutu Pamięci Narodowej.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? (18)

Kto jest przeciwny przyjęciu tej poprawki? (2)

Kto się wstrzymał od głosu? (8)

Stwierdzam, że komisje poparły wniosek zgłoszony przez senatora Żaryna.

W związku z tym, że nad całością nie głosujemy, wyznaczamy teraz sprawozdawcę większości.

Czy pan senator może...

(Głos z sali: Nie.)

Nie może być.
Pan senator Ryszka był sprawozdawcą. Czy pan się
zgadza, żeby być sprawozdawcą komisji?
(*Senator Czesław Ryszka*: Tak.)

Pan senator Czesław Ryszka będzie sprawozdawcą
większości 3 połączonych komisji.
Dziękuję państwu.
Zamykam posiedzenie 3 połączonych komisji.

(Koniec posiedzenia o godzinie 16 minut 38)

Kancelaria Senatu

Opracowanie:

Biuro Prac Senackich, Dział Stenogramów

Druk i łamanie: Biuro Informatyki, Dział Edycji i Poligrafii